

**TOTAL
CHORAL**

POP/JAZZ
chor
Festival

Festival
TOTAL CHORAL 2018
13. April - 05. Mai 2018
im CAFE THEATER SCHALOTTE



Wir suchen Chöre!

Im Frühjahr 2018 veranstalten wir das 10. Jubiläum des **Festival TOTAL CHORAL** für A-cappella-Pop- und Jazz-Chöre. Wir wollen auch dieses Jahr allen Chören eine aktive Bewerbung für das Festival ermöglichen. Bewerben können sich Chöre für einen Auftritt von **20 oder 50 Minuten** Länge. Dafür bieten wir die folgenden Formate an:

- **Doppelkonzerte** ab 20 Uhr an den Freitag- und Samstagabenden für ca. 50 Minuten - hierfür ist Auftrittserfahrung auf akustisch-verstärkten Bühnen erwünscht.
Folgende Abende stehen zur Verfügung: 13., 14., 20., 21., 27., 28. April und 04. und 05. Mai.
- **4after8:** Donnerstags-Konzert mit 4 Chören ab 20 Uhr für ca. 20 Minuten pro Chor.
Folgende Termine stehen hierfür zur Verfügung: 19., 26. April und 03. Mai.

Bewerbungen sollten die folgenden Dinge umfassen:

- ausgefüllter Bewerbungsbogen (angehängt)
- eine schriftliche Darstellung des Chores (max. 250 Zeichen) plus Bild (300 dpi)
- voraussichtliches musikalisches Programm (Setlist)
- eine Aufnahme des Chores (CD) oder den Verweis auf eine online zugängliche Aufnahme.

Zusätzliche Informationen:

Jeder am Festival teilnehmende Chor sollte auch beim **Eröffnungsabend** des Festivals am Donnerstag dem **12. April 2018 ab 19 Uhr**, bei dem die Chöre sich untereinander kennenlernen sollen, dabei sein (mindestens mit einer Videobotschaft). Diesen Abend veranstalten wir für Euch, damit alle Sängerinnen und Sänger das gesamte Festival einmal im Überblick kennenlernen können.

Eure Partnerchöre für die Freitag und Samstag-Konzerte kommen möglicherweise von weit her angereist. TOTAL CHORAL ist komplett ehrenamtlich organisiert, so dass es keine Budgetsicherheiten gibt. Um externe Chöre dennoch für TOTAL CHORAL gewinnen zu können, haben wir es im Sinne des Netzwerkgedankens und des „sich Kennenlernens“ immer so gehandhabt, dass die Sänger der externen Chöre bei den Partnerchören privat unterkommen sollten. Es wäre toll, wenn Ihr Euch daher schon zur Bewerbung mit dem Gedanken anfreundet, anderen Sängern einen Schlafplatz anzubieten.

Auf Eure Bewerbungen freut sich das Team von TOTAL CHORAL bis zum

Sonntag dem 17. Dezember 2017 (Posteingang)

unter info@totalchoral.de oder per Post unter
CAFE THEATER SCHALOTTE, TOTAL CHORAL 2018, Behaimstraße 22, 10585 Berlin.

Für Rückfragen zur Bewerbung stehen wir Euch unter der angegebenen Email-Adresse gerne zur Verfügung.

Wir freuen uns schon auf die Zeit mit Euch!

Euer Team von TOTAL CHORAL

(Nane Bache, Thomas Busch, Bastian Holze, Dennis Eckhardt
& das Team des CAFE THEATER SCHALOTTE)



In Kooperation mit dem

Chorverband Berlin

TOTAL CHORAL 2018

Bewerbungsbogen

Wir, der **Chor** _____ aus _____,
bewerben uns für einen Auftritt im Rahmen des Festivals **TOTAL CHORAL 2018**.

Chorleitung: _____.

Bevorzugen würden wir die folgenden **Termine für einen Auftritt** (bitte alle für Euch möglichen Termine auswählen):

- Freitag, 13. April 2018 ab 20 Uhr
- Samstag, 14. April 2018 ab 20 Uhr
- Donnerstag, 19. April 2018 ab 20 Uhr (4after8)
- Freitag, 20. April 2018 ab 20 Uhr
- Samstag, 21. April 2018 ab 20 Uhr
- Donnerstag, 26. April 2018 ab 20 Uhr (4after8)
- Freitag, 27. April 2018 ab 20 Uhr
- Samstag, 28. April 2018 ab 20 Uhr
- Donnerstag, 03. Mai 2018 ab 20 Uhr (4after8)
- Freitag, 04. Mai 2018 ab 20 Uhr
- Samstag, 05. Mai 2018 ab 20 Uhr

Wir haben ein **Repertoire**, das

- mindestens 20 Minuten umfasst,
- mindestens 50 Minuten umfasst.

Kontakt für die Bewerbung ist bei uns:

Name: _____

Email: _____

Telefon (mobil): _____



Kontakt:
Mail: info@totalchoral.de
CAFE THEATER SCHALOTTE:
Tel: 030 3411485
Behaimstraße 22
10585 Berlin
Mail: info@schalotte.de

In Kooperation mit dem



Wichtige Infos zum Festival:

- Das Festival wird **ehrenamtlich** von den Teams TOTAL CHORAL und CAFE THEATER SCHALOTTE organisiert.
Fragen zum entstehenden Vertrag bei einem Auftritt richtet bitte an das CAFE THEATER SCHALOTTE, Fragen zum Festival und dessen Organisation an das Team von TOTAL CHORAL.
- Wenn Ihr Euch für ein Konzert an einem Freitag oder Samstag bewirbt, sollten Eure Fans den Saal füllen, damit auch die Gastchöre vor vollem Publikum auftreten können. Auftritte, die zeitgleich oder in direkter Nähe zum Festival stehen sind daher zu vermeiden. Sofern ihr eine Zusage für einen Freitag oder Samstag erhaltet, bitten wir Euch darum das als „Euren Gig im Frühjahr 2018“ zu behandeln. Die Einnahmen dieser Konzerte gehen schließlich auch in Eure Chorkasse.
- Die Soundchecks zu den Auftritten an einem Freitag und Samstag finden ab ca. 16 Uhr statt (1,5 Stunden pro Chor, individuelle Absprachen sind möglich). Jene zu den Auftritten für einen Donnerstag ab ca. 17 Uhr (25 min pro Chor). Wir bitten Euch diese Zeiten bei Eurer Planung ebenfalls zu berücksichtigen. Andere Orte zum Einsingen stehen uns leider nicht zur Verfügung. Ihr müsstet dies im Foyer oder sogar Draußen machen.
- Da das gesamte Festival ehrenamtlich organisiert wird und Euch als teilnehmende Chöre nichts kostet, sind wir bei der Werbung auf Eure Hilfe angewiesen. Das Festival ist für alle Chöre eine ideale Möglichkeit sich einem neuen Publikum zu präsentieren, und neue Verbindungen zu anderen Chören zu finden. Sobald ihr eine Zusage zum Festival habt, seid ihr dessen Teil. Daher ist es wichtig, dass ihr uns beim Festival **aktiv unterstützt**. Beim Verteilen der Flyer und dem Bewerben des Festivals sind wir auf Eure Hilfe angewiesen.
- Die Auswahl der Chöre anhand der Bewerbungen liegt beim Organisationsteam von TOTAL CHORAL.
Damit wir möglichst schnell eine Auswahl, Terminfindung und Bereitstellung von Werbematerial garantieren können, bitten wir Euch die Daten zur Bewerbung vollständig und korrekt zu übersenden. Es kann außerdem passieren, dass das Festival terminlich gekürzt wird (je nach Bewerbungslage). Wir bitten Euch hierbei um Euer Verständnis.